



პროგრამა ქართულ ცეკვაში

პირველი კლასი

ქართული ცეკვის სწავლების მიზნები და ამოცანები

ქართული ცეკვის სწავლების მიზანია:

- ✓ ქართული ცეკვის მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების ჩამოყალიბება;
- ✓ საცეკვაო-შემოქმედებითი უნარის განვითარება;
- ✓ პლასტიკური გამომსახველობის, კოორდინაციის, მოძრაობის კულტურის გამომუშავება, ტანადობის ჩამოყალიბების ხელშეწყობა.

ამ საგანმანათლებლო მიზნებიდან გამომდინარე, ქართული ცეკვის სწავლება სკოლაში ითვალისწინებს შემდეგი ამოცანების გადაჭრას:

მოტორული მეხსიერებისა და რიტმის გრძნობის განვითარება;

1. საკუთარი სხეულის ფლობისა და მუსიკის ხასიათის გადმოცემის უნარის განვითარება;
2. ქართული ხალხური ცეკვის ძირითადი ელემენტების შესწავლა;
3. ქართული საცეკვაო კულტურის ზოგადი გაცნობა;
4. მოსწავლეების ჩართვა შემოქმედებით პროცესში.

ქართული ცეკვის სწავლების მიმართულებების აღწერა.

ცეკვის სწავლება ორი მიმართულებით იშლება:

1. პრაქტიკული უნარ-ჩვევები;
2. კომუნიკაცია, ინტერპრეტაცია.

პრაქტიკული უნარ-ჩვევები:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები გაეცნობიან და შეისწავლიან ქართული ცეკვის ელემენტებს, გამოუმუშავებენ და ჩამოყალიბებენ პრაქტიკული ჩვევები, რომლებიც მათი პლასტიკური გამომსახველობისა და საცეკვაო-იმპროვიზაციული უნარების განვითარებას ემსახურება.

კომუნიკაცია ინტერპრეტაცია:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები ეჩვევიან სხვის მიერ შესრულებული ცეკვის განხილვას, აზრის ნათლად გადმოცემას შესაფერისი ტერმინოლოგიის გამოყენებითა და ქცევის ნორმების დაცვით. მოსწავლეები მონაწილეობენ ერთობლივ შემოქმედებით პროცესში, ესწრებიან და მონაწილეობენ სხვადასხვა ღონისძიებაში, იღებენ ინფორმაციას შესწავლილი ცეკვების შესახებ.

საგნის დასახელება	ცეკვა
საგნის სტატუსი	დამატებითი
საათების რაოდენობა	კვირაში 2სთ
მასწავლებელი	

№	სასწავლო კურსის შინაარსი	საათების რაოდენობა	მოსალოდნელი შედეგი
1	სწორი დგომა	2	გამართულად უჭირას ცხეული
2	დისტანცია	2	სხვეთან ერთად იცავს სათანადო დისტანციას
3	მარჯვენა-მარცხენა	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
4	სიარული მუსიკის თანხლებით	3	მოდრაობით აჰყვება ცეკვას, გადმოსცემს რიტმს
5	დგომის პოზიციები	3	გამართულად უჭირას ცხეული
6	სმენის სავარჯიშოები	2	მოდრაობით აჰყვება ცეკვას, გადმოსცემს რიტმს
7	მუსიკალური ტაქტები	1	მოდრაობით აჰყვება ცეკვას, გადმოსცემს რიტმს
8	ფეხის წვერზე აწევა	3	სხვადასხვა სათვალავზე იწევა ერგცერებზე
9	ფეხის წვერზე სიარული	2	სხვადასხვა სათვალავზე იწევა ერგცერებზე
10	სამდაკვრა	2	ასრულებს ერთ, ორ და სამდაკვრით მოძრაობებს
11	წინსვლა	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
12	უკუსვლა	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
13	გვერდზე სვლა	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
14	თავის ვარჯიშები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, ილეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
15	ხელის მტევნების ვარჯიშები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, ილეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში

მეორე კლასი

ქართული ცეკვის სწავლების მიზნები და ამოცანები

ქართული ცეკვის სწავლების მიზანია:

- ✓ ქართული ცეკვის მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების ჩამოყალიბება;
- ✓ საცეკვაო-შემოქმედებითი უნარის განვითარება;
- ✓ პლასტიკური გამომსახველობის, კოორდინაციის, მოძრაობის კულტურის გამომუშავება, ტანადობის ჩამოყალიბების ხელშეწყობა.

ამ საგანმანათლებლო მიზნებიდან გამომდინარე, ქართული ცეკვის სწავლება სკოლაში ითვალისწინებს შემდეგი ამოცანების გადაჭრას:

მოტორული მეხსიერებისა და რიტმის გრძნობის განვითარება;

5. საკუთარი სხეულის ფლობისა და მუსიკის ხასიათის გადმოცემის უნარის განვითარება;
6. ქართული ხალხური ცეკვის ძირითადი ელემენტების შესწავლა;
7. ქართული საცეკვაო კულტურის ზოგადი გაცნობა;
8. მოსწავლეების ჩართვა შემოქმედებით პროცესში.

ქართული ცეკვის სწავლების მიმართულებების აღწერა.

ცეკვის სწავლება ორი მიმართულებით იშლება:

1. პრაქტიკული უნარ-ჩვევები;
2. კომუნიკაცია, ინტერპრეტაცია.

პრაქტიკული უნარ-ჩვევები:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები გაეცნობიან და შეისწავლიან ქართული ცეკვის ელემენტებს, გამოუმუშავებენ და ჩამოუყალიბებენ პრაქტიკული ჩვევები, რომლებიც მათი პლასტიკური გამომსახველობისა და საცეკვაო-იმპროვიზაციული უნარების განვითარებას ემსახურება.

კომუნიკაცია ინტერპრეტაცია:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები ეჩვევიან სხვის მიერ შესრულებული ცეკვის განხილვას, აზრის ნათლად გადმოცემას შესაფერისი ტერმინოლოგიის გამოყენებითა და ქცევის ნორმების დაცვით. მოსწავლეები მონაწილეობენ ერთობლივ შემოქმედებით პროცესში, ესწრებიან და მონაწილეობენ სხვადასხვა ღონისძიებაში, იღებენ ინფორმაციას შესწავლილი ცეკვების შესახებ.

საგნის დასახელება		ცეკვა	
საგნის სტატუსი		დამატებითი	
საათების რაოდენობა		კვირაში 2სთ	
მასწავლებელი			
№	სასწავლო კურსის შინაარსი	საათების რაოდენობა	მოსალოდნელი შედეგი
1	ფეხის წვერზე აწევა	2	სხვადასხვა სათვალავზე იწევა ერგცერებზე
2	ფეხის წვერზე სიარული	2	სხვადასხვა სათვალავზე იწევა ერგცერებზე
3	სამდაკვრა	2	ასრულებს ერთ, ორ და სამდაკვრით მოძრაობებს
4	წინსვლა	3	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
5	უკუსვლა	3	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
6	გვერდზე სვლა	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
7	ხელის მტევნების ვარჯიშები	1	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
8	წელის ვარჯიშები	3	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
9	ბუქნები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში

10	ცეკვის მუსიკის ამოცნობა	2	ამოცნობის ცეკვას მუსიკის მოსმენისას
11	ცეკვების შინაარსი	2	ახსიათებს ნასწავლ ცეკვებს, განასხვავებს კოსტიუმებს
12	ორფა ტაში	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
13	ცალფა ტაში	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
14	ხტუნვა მუსიკის თანხლებით	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
15	მოძრაობა სწორხაზოვნად	1	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
16	მოძრაობა დიაგონალურად	1	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
17	მოძრაობა წრფეზე	1	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
18	წონასწორობის დაცვა	1	სწორად ორიენტირებს სივრცეში

მე-3 კლასი

ქართული ცეკვის სწავლების მიზნები და ამოცანები

ქართული ცეკვის სწავლების მიზანია:

- ✓ ქართული ცეკვის მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების ჩამოყალიბება;
- ✓ საცეკვაო-შემოქმედებითი უნარის განვითარება;
- ✓ პლასტიკური გამომსახველობის, კოორდინაციის, მოძრაობის კულტურის გამომუშავება, ტანადობის ჩამოყალიბების ხელშეწყობა.

ამ საგანმანათლებლო მიზნებიდან გამომდინარე, ქართული ცეკვის სწავლება სკოლაში ითვალისწინებს შემდეგი ამოცანების გადაჭრას:

მოტორული მეხსიერებისა და რიტმის გრძნობის განვითარება;

9. საკუთარი სხეულის ფლობისა და მუსიკის ხასიათის გადმოცემის უნარის განვითარება;
10. ქართული ხალხური ცეკვის ძირითადი ელემენტების შესწავლა;
11. ქართული საცეკვაო კულტურის ზოგადი გაცნობა;
12. მოსწავლეების ჩართვა შემოქმედებით პროცესში.

ქართული ცეკვის სწავლების მიმართულებების აღწერა.

ცეკვის სწავლება ორი მიმართულებით იშლება:

1. პრაქტიკული უნარ-ჩვევები;
2. კომუნიკაცია, ინტერპრეტაცია.

პრაქტიკული უნარ-ჩვევები:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები გაეცნობიან და შეისწავლიან ქართული ცეკვის ელემენტებს, გამოუმუშავებენ და ჩამოყალიბებენ პრაქტიკული ჩვევები, რომლებიც მათი პლასტიკური გამომსახველობისა და საცეკვაო-იმპროვიზაციული უნარების განვითარებას ემსახურება.

კომუნიკაცია ინტერპრეტაცია:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები ეჩვევიან სხვის მიერ შესრულებული ცეკვის განხილვას, აზრის ნათლად გადმოცემას შესაფერისი ტერმინოლოგიის გამოყენებითა და ქცევის ნორმების დაცვით. მოსწავლეები მონაწილეობენ ერთობლივ შემოქმედებით პროცესში, ესწრებიან და მონაწილეობენ სხვადასხვა ღონისძიებაში, იღებენ ინფორმაციას შესწავლილი ცეკვების შესახებ.

საგნის დასახელება		ცეკვა	
საგნის სტატუსი		დამატებითი	
საათების რაოდენობა		კვირაში 2სთ	
მასწავლებელი			
№	სასწავლო კურსის შინაარსი	საათების რაოდენობა	მოსალოდნელი შედეგი
1	ხტუნვა მუსიკის თანხლებით	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
2	მოძრაობა სწორხაზოვნად	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
3	მოძრაობა დიაგონალურად	2	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
4	მოძრაობა წრეზე	3	სწორად ორიენტირებს სივრცეში
5	წონასწორობის დაცვა	3	ჩერდება ცალ და ორ ფეხზე სხვადასხვა მდგომარეობაში
6	ხელის ოთხი პოზიცია	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
7	მუხლილეთები ორ თვლაში	1	სხვადასხვა სათვალავზე ასრულებს მოძრაობებს
8	მუხლილეთები ოთხ თვლაში	3	სხვადასხვა სათვალავზე ასრულებს მოძრაობებს
9	მთიულურის ხელის მოძრაობები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
10	ქართულის ხელის მოძრაობები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
11	დავლურის ხელის მოძრაობები	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
12	ჩაკვრების ნაირსახეობა	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში, იყენებს გასმებისა და ჩაკვრების ნაირსახეობას
13	ქართულის რთულასვლა	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და ჯგუფში
14	დავლურის სვლები	2	სხვებთან ერთად მონაწილეობს საფერხულო ცეკვებში
15	მოძრაობა წყვილში	2	ასრულებს ცეკვის მოძრაობებს, იღეთებს, კომბინაციებს, ინდივიდუალურად და

			ჯგუფში
16	მოდრაობა სინქრონში	2	სინქრონულად მოძრაობს პარტნიორთან, ჯგუფთან

მე-4 კლასი

ქართული ცეკვის სწავლების მიზნები და ამოცანები

ქართული ცეკვის სწავლების მიზანია:

- ✓ ქართული ცეკვის მიმართ საკუთარი დამოკიდებულების ჩამოყალიბება;
- ✓ საცეკვაო-შემოქმედებითი უნარის განვითარება;
- ✓ პლასტიკური გამომსახველობის, კოორდინაციის, მოძრაობის კულტურის გამომუშავება, ტანადობის ჩამოყალიბების ხელშეწყობა.

ამ საგანმანათლებლო მიზნებიდან გამომდინარე, ქართული ცეკვის სწავლება სკოლაში ითვალისწინებს შემდეგი ამოცანების გადაჭრას:

მოტორული მეხსიერებისა და რიტმის გრძნობის განვითარება;

13. საკუთარი სხეულის ფლობისა და მუსიკის ხასიათის გადმოცემის უნარის განვითარება;
14. ქართული ხალხური ცეკვის ძირითადი ელემენტების შესწავლა;
15. ქართული საცეკვაო კულტურის ზოგადი გაცნობა;
16. მოსწავლეების ჩართვა შემოქმედებით პროცესში.

ქართული ცეკვის სწავლების მიმართულებების აღწერა.

ცეკვის სწავლება ორი მიმართულებით იშლება:

1. პრაქტიკული უნარ-ჩვევები;
2. კომუნიკაცია, ინტერპრეტაცია.

პრაქტიკული უნარ-ჩვევები:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები გაეცნობიან და შეისწავლიან ქართული ცეკვის ელემენტებს, გამოუმუშავებენ და ჩამოყალიბებენ პრაქტიკული ჩვევები, რომლებიც მათი პლასტიკური გამომსახველობისა და საცეკვაო-იმპროვიზაციული უნარების განვითარებას ემსახურება.

კომუნიკაცია ინტერპრეტაცია:

ამ მიმართულების ფარგლებში მოსწავლეები ეჩვევიან სხვის მიერ შესრულებული ცეკვის განხილვას, აზრის ნათლად გადმოცემას შესაფერისი ტერმინოლოგიის გამოყენებითა და ქცევის ნორმების დაცვით. მოსწავლეები მონაწილეობენ ერთობლივ შემოქმედებით პროცესში, ესწრებიან და მონაწილეობენ სხვადასხვა ღონისძიებაში, იღებენ ინფორმაციას შესწავლილი ცეკვების შესახებ.

საგნის დასახელება	ცეკვა
საგნის სტატუსი	დამატებითი
საათების რაოდენობა	კვირაში 2სთ
მასწავლებელი	

№	სასწავლო კურსის შინაარსი	საათების რაოდენობა	მოსალოდნელი შედეგი
1	ვარჯიში ძელთან და შუა დარბაზში	2	IV. 1
2	მაღალ ერგცერზე აწევ-დაწევა (8, 4, 2 1 თვლაზე)	2	IV.1-2
3	თავისუფალი ფეხის ერგცერის დაკვრა იატაკზე	2	IV.1-2
4	ერგცერების რიგრიგობით დაკვრა იატაკზე	3	IV.1-2
5	სამდაკვრითი მოძრაობა	3	IV.1-2 -3
6	სადა, სრიალი, გასმა	2	IV.1-2 -3
7	მარტივი ცერილეტები	1	IV.1-2 -3
8	მუხლილეტები ორ თვლაში	3	IV.1-2 -3-4
9	მუხლილეტები ოთხ თვლაში	2	IV.1-2 -3-4
10	ჩაკვრების ნაირსახეობა	2	IV.1-2 -3-4
11	ქართულის რთულასვლა	2	IV.1-2 -3-4-6
12	დავლურის სვლები	2	IV.1-2 -3-6-8
13	მოძრაობა წყვილში	2	IV.1-2 -3
14	მოძრაობა სინქრონში	2	IV.1-2 -3
15	ფრაგმენტები „დავლურიდან“	1	IV.1-2 -3-4-6-8
16	ფრაგმენტები „ქართულიდან“	1	IV.1-2 -3-4-6-8
17	ფრაგმენტები „აჭარულიდან“	1	IV.1-2 -3-4-6-8
18	ფრაგმენტები „მთიულურიდან“	1	IV.1-2 -3-4-6-8